

Ligue des Bibliothèques Européennes  
de Recherche  
Architecture Group Seminar

New Library Buildings  
in Europe

Documentation 2010

Edited by Inken Feldsien–Sudhaus



Universitätsverlag Göttingen

Inken Feldsien-Sudhaus (Ed.)  
New Library Buildings in Europe

This work is licensed under the  
[Creative Commons](#) License 2.0 “by-nd”,  
allowing you to download, distribute and print the  
document in a few copies for private or educational  
use, given that the document stays unchanged  
and the creator is mentioned.  
You are not allowed to sell copies of the free version.



erschienen im Universitätsverlag Göttingen 2010

---



Ligue des Bibliothèques Européennes de  
Recherche  
LIBER Architecture Group

## New Library Buildings in Europe Documentation 2010

Edited by Inken Feldsien-Sudhaus



Universitätsverlag Göttingen  
2010



*Service for libraries*



# Bibliographische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnetet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind im Internet über <<http://dnb.ddb.de>> abrufbar.

## LIBER Architecture Group (LAG)

Ulrich Niederer (chair)

Alessandro Bertoni

Steen Bille Larsen

Marie-Françoise Bisbrouck

Graham Bulpitt

Inken Feldsien-Sudhaus

Martin Hallik

Ewa Kobierska-Maciuszko

Liesbeth Mantel

Philippe Marcerou

Elmar Mittler (corresponding member)

Sylvia van Peteghem

Márta Virágos

Araceli Sanchez-Piñol de Anta



This work is protected by German Intellectual Property Right Law.

It is also available as an Open Access version through the publisher's homepage and the Online Catalogue of the State and University Library of Goettingen

(<http://www.sub.uni-goettingen.de>). Users of the free online version are invited to read, download and distribute it. Users may also print a small number for educational or private use. However they may not sell print versions of the online book.

Satz und Layout: Inken Feldsien-Sudhaus

Umschlaggestaltung: Jutta Pabst

Titelabbildung: Prague National Technical Library

Photo: Iveta Kopicova

© 2010 Universitätsverlag Göttingen

<http://univerlag.uni-goettingen.de>

ISBN: 978-3-941875-38-8

## 5.NP

LOMKA A  
Lomka a jeho vlastnosti a vlastnosti jeho  
výroby a používání (Lomka) - Lomka  
LOMKA B  
Rozložitelné hranolové  
antivibrativní krytiny  
pro lomky  
LOMKA C  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA D  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA E  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA F  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA G  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA H  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA I  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA J  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA K  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA L  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA M  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA N  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA O  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA P  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA Q  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA R  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA S  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA T  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA U  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA V  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA W  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA X  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA Y  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky  
LOMKA Z  
Antivibrativní hranolové  
krytiny pro lomky  
pro lomky



# Nouvelle version d'electre.com : une bonne base pour aller encore plus loin !



## 1 La saisie intuitive

Lors d'une recherche rapide, Electre vous propose les mots les plus recherchés par les utilisateurs. Vous gagnez du temps et vous savez ce que les autres professionnels recherchent le plus fréquemment.

## 2 Le nuage de mots

Dans ce « nuage de tags », présenté sur la page d'accueil, la taille des mots est proportionnelle à leur fréquence d'utilisation. Plus un mot est gros, plus il est recherché. Vous avez une vision rapide de ce qui est dans l'air du temps.

## 3 Les livres à feuilleter

Pour chaque titre « à feuilleter », plusieurs accès au contenu : - toutes les pages autorisées par l'éditeur, - recherche d'un mot dans son contexte (10 ou 15 lignes avant et après le mot dans la page), - table des matières.

Vous choisissez avec certitude l'ouvrage qui répondra à votre recherche.

## 4 Le nouvel affichage des listes

L'affichage s'effectue en liste de 10, 20, 30, 40, 50 ou 100 notices suivant votre choix. Un seul clic vous ouvre la fonction « aperçu » pour tout ou partie de la liste. Libre de vos mouvements, vous pouvez aller et venir d'un simple clic de la liste de départ aux différentes restrictions : par thème, auteur, public, éditeur, etc...

## 5 La réorganisation des notices

Descriptions à gauche - Informations complètes à droite (résumé, même auteur, même collection, même sujet) - Informations sur les médias qui ont parlé du titre... Les nouvelles notices vous donnent immédiatement accès à l'essentiel.

## 6 Les paniers plus rapides

- Accès directement à vos paniers depuis la liste (les derniers utilisés arrivent en tête).  
- Visibilité immédiate des livres déjà présents dans d'autres paniers. Plus rapides et plus faciles à remplir, les paniers sont, plus que jamais, votre outil professionnel.

## 7 L'accessibilité des alertes

La nouvelle fonction Alerta est accessible dès l'écran d'accueil et vous pouvez spécifier 5 adresses mail supplémentaires susceptibles de recevoir également cette alerte. Plus faciles à créer, supprimer ou modifier, les nouvelles alertes vous aident à suivre l'actualité.

## 8 Les recherches dans votre périmètre

Accessible dès la page d'accueil, la fonction « Périmètre » vous permet d'effectuer toutes vos recherches dans une sous-base que vous déterminez : bd, romans policiers, cinéma, etc... Quel que soit le domaine, vous effectuez rapidement un travail de spécialiste.

## 9 Les informations commerciales

Cette rubrique mise à jour quotidiennement vous fournit, dès la page d'accueil, une vue synthétique sur les nouveaux éditeurs et les nouvelles éditions. Vous êtes en permanence relié aux actualités de l'ensemble de l'univers du livre.

## 10 Les informations de Livres Hebdo

En liaison avec Livres Hebdo, cette rubrique vous tient quotidiennement informé :

- des meilleures ventes de romans, essais, poches, etc...
- des ouvrages cités dans plus de 100 médias français : émissions radiophoniques ou télévisées, presse, Internet.

electre.com vous place au cœur des courants médiatiques et vous aide à vous y retrouver facilement.



solutions bibliographiques professionnelles

35, rue Grégoire-de-Tours - 75006 Paris  
tél. : 01 44 41 28 33 - commercial@electre.com

La librairie professionnelle et universitaire



# L'APPEL DU LIVRE

**Tél : 01 43 07 43 43 - Fax : 01 43 07 50 80  
99, rue de Charonne - 75011 Paris  
— [www.appeldulivre.fr](http://www.appeldulivre.fr) —**

Academic and universities bookshop –  
The ultimate solution to meet your requirements



# E Extravagance in wood and metall ...

We are Europe's leading service provider for libraries. Our strengths lie in the fields of library planning, furnishing and equipment. Our R.7 and R.10 shelving systems provide not only an attractive design and exemplary quality, they are also configured for outstanding flexibility. Choose from a wide variety of materials and surface finishes – for a totally unmistakable shelving system.

Tel. + 49 7121 144-410, [Moebel.Verkauf@ekz.de](mailto:Moebel.Verkauf@ekz.de), [www.ekz.de](http://www.ekz.de)



For shelving and more, see our brochure "Open house – Libraries as centres of knowledge and well-being", which provides examples of newly designed library furnishing concepts throughout Europe.

## Table of Contents

Introduction by Inken Feldsien-Sudhaus	14
Questionnaire	15
1. Berlin, Humboldt-Universität zu Berlin. Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum. Deutschland	30
2. Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz. Haus „Unter den Linden“. Deutschland	39
3. Bern, Schweizerische Nationalbibliothek	49
4. Frankfurt/Main, Universitätsbibliothek JCS. Campus Westend. Bereich Recht und Wirtschaft (BruW) Deutschland	57
5. Kingston-upon-Thames, Kingston University. The Nightingale Centre. Great Britain	64
6. Leipzig, Hochschulbibliothek der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur. Deutschland	74
7. Mannheim, Universitätsbibliothek Mannheim. Bibliotheksbereich Schloss Ehrenhof – Hasso-Plattner-Bibliothek. Deutschland	84
8. Pärnu, Central Library. Estonia	93

9.	Paris, Quadrilatère Richelieu - Bibliothèque nationale de France. France	103
10.	Paris, Quadrilatère Richelieu - Bibliothèque de l'INHA/collections Jacques Doucet. France	107
11.	Paris, Quadrilatère Richelieu : Plans Bibliothèque nationale de France (BnF). Bibliothèque de l'INHA/collections Jacques Doucet. France	114
12.	Paris, Bibliothèque Clignancourt Service commun de la documentation Paris – Sorbonne. France	130
13.	Pécs, University library. Hungary	141
14.	Prague, National Technical Library. Czech Republic	155
15.	Sevilla, Biblioteca Universitaria. España	168
16.	Šiauliai, Šiauliai University Library. Lithuania	177
17.	Strasbourg, Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg (BNUS). France	185
18.	Tallinn, University of Technology Library. Estonia	194
19.	Versailles, Bibliothèque universitaire des Sciences. France	209
20.	Wroclaw, The Lower Silesian Centre for Scientific and Economic Information. Poland	218
	Seminar programme Madrid 2010	228

# Introduction

I am very pleased to introduce this documentation which brings together information about the latest academic library building projects from across Europe. This book continues the tradition established by Professor Elmar Mittler (formerly Director of the State and University Library Göttingen), who was the first chairman of the LIBER Architecture Group.

We would like to acknowledge the generous financial support which has enabled this volume to be published. This has been provided by:

- L'APPEL DU LIVRE, Paris, France
- EKZ.BIBLIOTHEKSSERVICE, Reutlingen, Germany
- ELECTRE, Paris, France
- LIBER Executive Board

The publication of this book coincides with the 15th LIBER Architecture Group Seminar which will take place in Madrid in April 2010. We would like to take this opportunity to thank our host, the National Library of Spain, for their kind hospitality!

In addition to hearing about the latest developments in planning and design and offering visits to new library buildings, the Seminar provides an occasion to debate ideas and meet colleagues from institutions across Europe. We are keen to receive suggestions for topics and case studies to include in future programmes (please contact our Chairman, Ulrich Niederer ([ulrich.niederer@zhbluzern.ch](mailto:ulrich.niederer@zhbluzern.ch)).

I would like to thank all the contributors for their work; I should also like to acknowledge the support of my colleagues on the LIBER Architecture Group Committee in bringing this information together.

The format of this book means that it contains reduced versions of the documentation for each project; you will find full digital versions on the publishers' website.

I hope that the projects in this book will provide ideas for your own work and that they will also stimulate your interest in new library architecture and the creative use of space.

Inken Feldsien-Sudhaus, Editor  
Hamburg University of Technology (TUHH), February 2010

# **Kingston-upon-Thames, Kingston University - The Nightingale Centre. Great Britain**

## **A General information**

### **a) Name and address**

1. Academic library
2. The Nightingale Centre
3. Information Services, Kingston Hill Campus, Kingston University,  
Kingston-upon-Thames. KT2 7LB
4. Tel. : 020 8417 5380  
Fax : 020 8417 5312  
E-Mail : [library@kingston.ac.uk](mailto:library@kingston.ac.uk)
5. Mr Graham Bulpitt
6. Ms Sue Stokoe

### **b) Population served**

7. 23 135
8. 16 813
9. 3 168
10. 994

### **c) Conditions of the library (before the new project)**

11. 4 300 m<sup>2</sup>
12. 688
13. 3 902 linear metres
14. 3 675 linear metres
15. 227 linear metres
16. 40
17. 138 hours per week (term) 80 hours per week approx. (outside of term hours). Open 338 days per year.

## B The new building: aims and features

### a) Architect(s)

- 18. McAslan and partners
- 19. Arup Associates
- 20. Extension

### b) Aims of the new building

- 21. The Nightingale Centre is a significant extension to the Kingston Hill Learning Resources Centre providing approximately 1 500 m<sup>2</sup> of extra study space and 300 additional study spaces. New facilities include a Learning Café, new Reception area and a Flexible Learning Centre, Self-Service Loans and Returns and a new entrance with access control to facilitate 24 hour opening

### c) Special Features

- 22. The Nightingale Centre is located on the Kingston Hill campus of the University. This location was designated a Conservation Area in 2004. The local environment was carefully respected and local residents were consulted throughout the planning phase.
- 23. Sustainable materials were used in the new building. Lighting and heating systems and a natural ventilation system were chosen with particular emphasis on environmental factors.

## C Technical information about the new building

### a) Floor area (in m<sup>2</sup>)

- 24. 4 300 m<sup>2</sup>
- 25. 780 m<sup>2</sup>
- 26. 50 m<sup>2</sup> for: record player, piano keyboard, Video/DVD viewing stations
- 27. Integrated with main study areas
- 28. David Jacob record collection : 5 m<sup>2</sup>
- 29. 56 m<sup>2</sup>
- 30. yes
- 31. 95 m<sup>2</sup> : Flexible Learning Centre accommodates up to 40 people for teaching or small conference events
- 32. 50 m<sup>2</sup> for Cafe and food and drinks vending machines

- 33. 30 m<sup>2</sup> (main staff area located in original building)
- 34. 110 m<sup>2</sup>
- 35. 157 m<sup>2</sup>
- 36. 3 levels
- 37. 688
- 38. N/A
- 39. 200
- 40. 5
- 41. N/A

**b) Total potential capacity of shelving**

- 42. 151 324 items
- 43. 3 128 linear metres
- 44. 227 linear metres
- 45. 567 linear metres
- 46.-48. N/A

**c) Mechanical features**

- 49. The building utilises a variable volume forced ventilation system employing free cooling when external conditions allow. Volume is dictated by air quality and internal temperature. When temperature cannot be maintained two pipe cooling only fan coils are utilised to control the internal environment. An air cooled liquid chiller provides chilled water to the fan coils at 6 deg Celcius. In winter air is tempered by indirect gas burners inthe air handling units.
- 50. Heating is by means of low pressure hot water from central gas fired boiler plant. Perimeter trench heating on all external faces offsets fabric losses.
- 51. Lighting is by high efficiency fluorescent fittings. Glare is kept to a minimum because of the high use of computers. Because of 24 hour usage there is no automatic lighting control.
- 52. There are no special acoustic measures.
- 53. No lifts or escalators.
- 54. Conveyor belt / sortation
- 55. CCTV is installed throughout the building which is manned 24 hours a day. When it is closed (Christmas, etc) door contacts and motion detectors are employed. Radio Frequency Identification (RFID)

56. The Building management system controls and monitors building services systems only. There is card swipe access and egress control.
57. Cat 5e – flood wired
58. Drinks / vending machines

## D Schedule of the building process

59. 0
60. October 2007
61. N/A
62. May 2006
63. 18 months
64. N/A
65. January 2008

## E Costs

66. N/A
67. £3 708 000 (three million seven hundred and eight thousand pounds sterling) + VAT
68. £363 000 (three hundred and sixty three thousand pounds sterling) + VAT
69. £537 000 (five hundred and thirty seven thousand pounds sterling) + VAT
70. £5,400,000 (five million four hundred thousand pounds sterling) + VAT



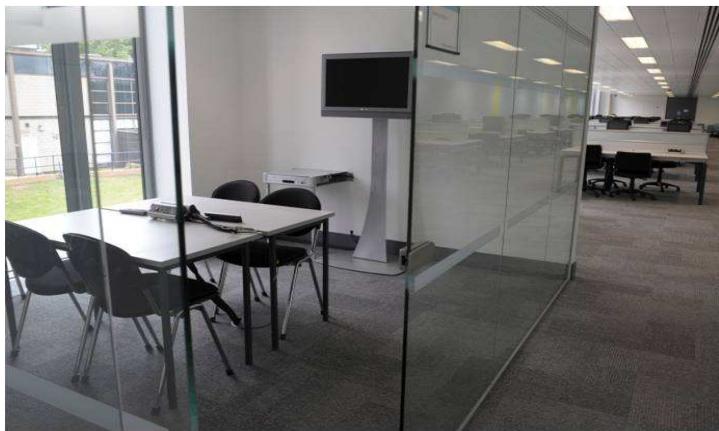
The Learning Café



(Photos: Chris Thomas)



The Nightingale Centre (Photo: Chris Thomas)



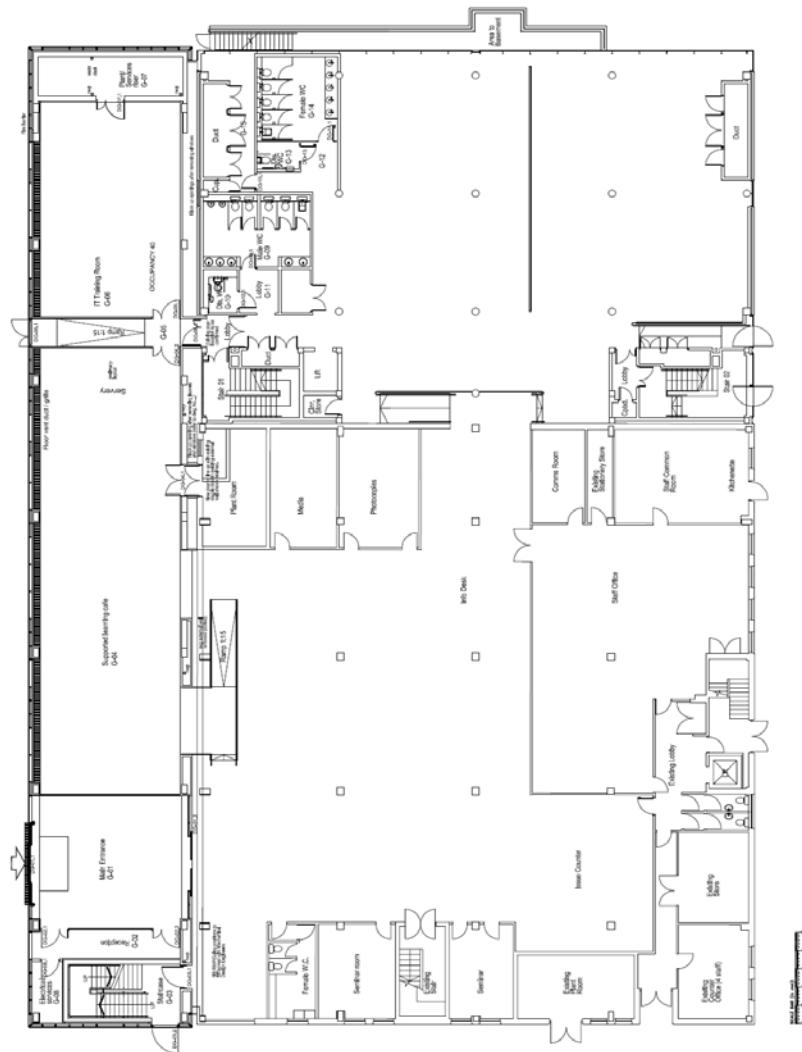
Study room (Photo: Chris Thomas)



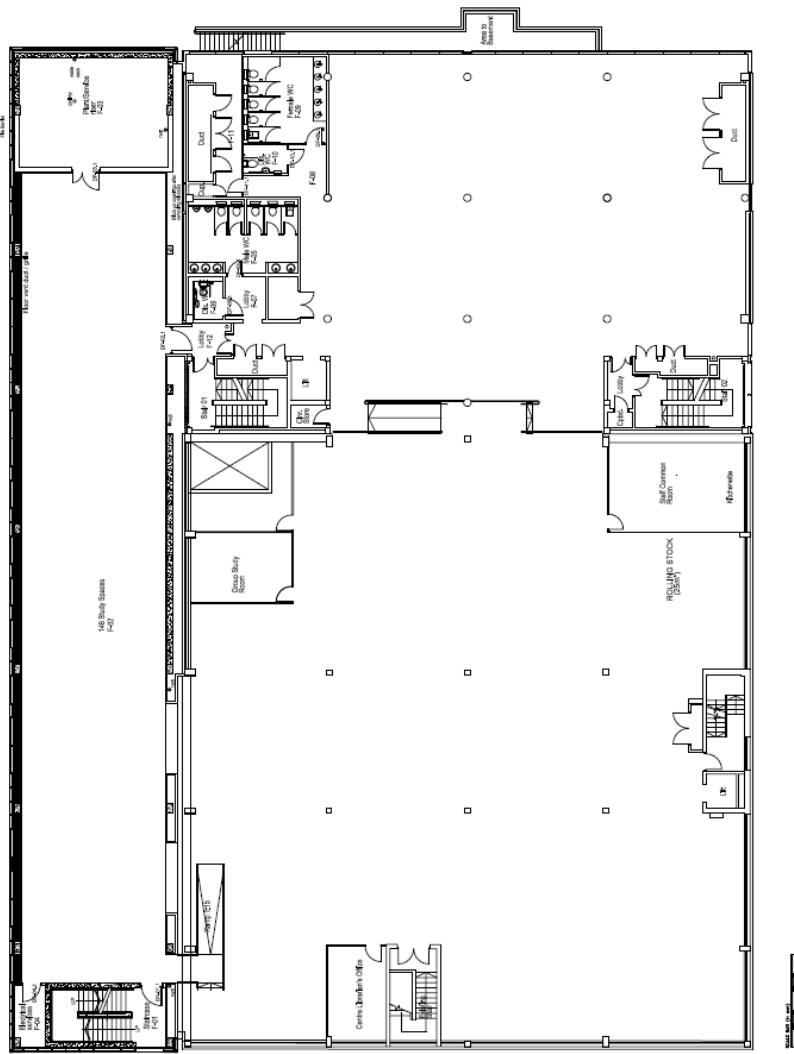
1<sup>st</sup> floor study area (Photo: Chris Thomas)



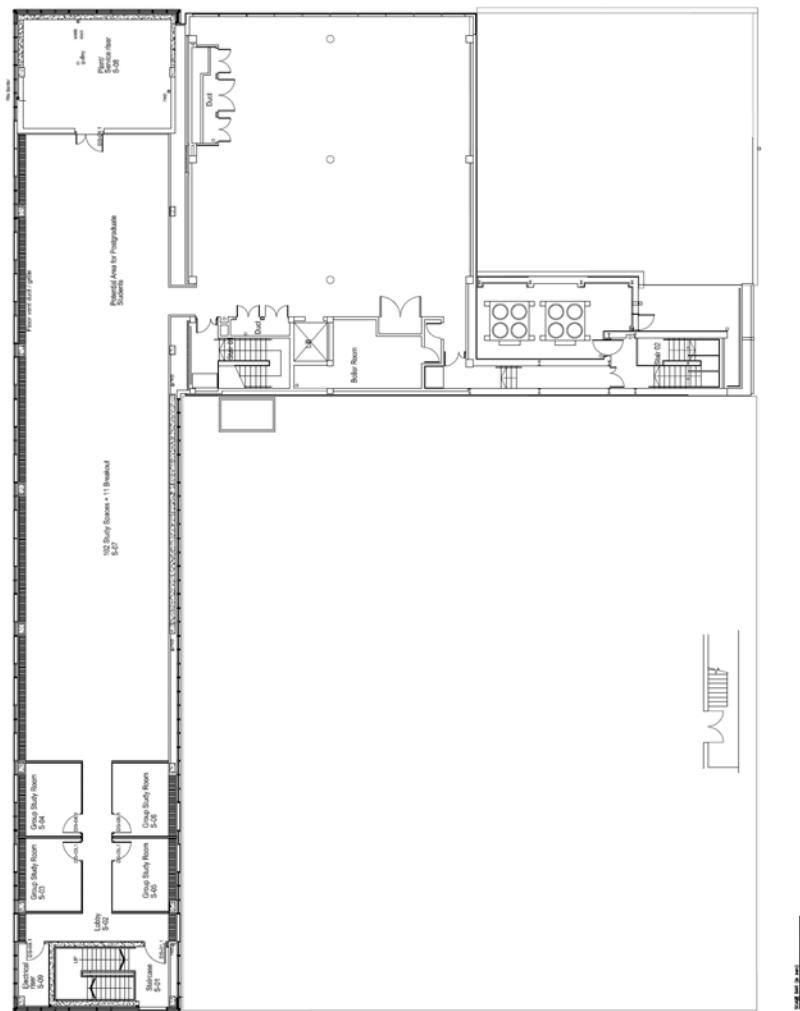
Night view (Photo: Chris Thomas)



The Nightingale Centre – Ground Floor (Plan: Architects)



The Nightingale Centre – First Floor (Plan: Architects)



The Nightingale Centre – Second Floor (Plan: Architects)